摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷二十六目録

山水類

題畫 明王世懋三首

題畫 明陳鶴

題畫 明岳岱

題畫 明于慎行

題畫 明周思兼

題畫 明董其昌二十一首

題畫 明徐霖

題畫 明陳壽三首

題畫小卷　明李日華

題畫長幅　明李日華

題畫　明李日華五首

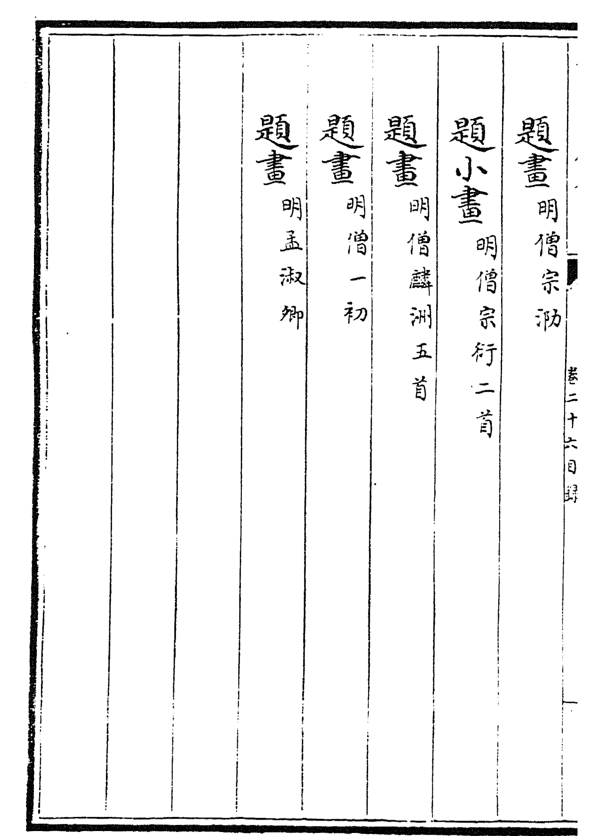
題畫　明陸弼三首

題畫　明陳繼儒五首

題畫　明李本

題畫　明闕名

題畫　明僧大圭



題畫　明僧宗泐

題小畫　明僧宗衍二首

題畫　明僧麟洲五首

題畫　明僧一初

題畫　明孟淑卿

御定歷代題畫詩類卷二十六

山水類

雜畫 明 孫偉

邱底閒門面石開青山如畫水如苔白雲久作孤舟伴流過青溪渡口來

題畫揺筆成詩 明 李夢陽

去年得歸離江州七日遂登黃鶴樓南風捲江浩呼洶

殷雷欲翻鸚鵡洲七澤莽昧不入眼孤舟屈曲襄河轉數月已涉檀家湖夢飛每到羊公峴峴脚山南東道樓秦川公子醉悲秋檻邊斑竹古猶活雲石寂寞蒼梧愁重華馭遥不可叫白沙黒猿踈樹幽看圖髣髴曽遊處素壁青天漢水流

題雜畫四首　明　邊貢

藹藹古城隅遥遥車馬度同為城外人不識城中路

北風吹大雪向夕滿空山遥見山中客懸燈草屋間

江水春春碧江門畫畫開荒邨過客少獨自埽蒼苔鳥啼青石罔日照紅泥坂杳杳雲外鐘山僧獨歸晚

題畫　明　左國璣

誰埽丹青筆因閑江上樓帆檣背日集水石傍林幽楚澤流難盡吳山翠不收幾時吾放舸奇絶覽玆遊

題畫　明　方豪

亂山兩岸一江横煙樹濛濛雨乍晴釣艇自來還自去江風不動水禽鳴

題畫

明 陸釴

萬里青天起崖石韓愈城南之寸碧孤雲欲去且為留轉眼蛟龍忽狼籍崖中獨樹挽青銅崖下流泉擲飛帛峰巒屈折隱高賢花木蕭疎隔飛翮合浦洲前落日明東風吹散笛中情芙蓉半老臙脂苑楊柳輕籠翡翠城輕舟細馬平生願畫裏題詩眼更清

題畫

明 廖道南

松雨洗煙埃山深人未來鳥啼花欲暮春水碧於苔

題畫二首　明　文徵明

密葉參差漏夕陽濺濺寒玉漱迴塘玄言消盡人間事
一壑松風滿鬢涼

寂寞平皋帶淺灘幽人時共夕陽還水禽飛去疎煙滅
目送秋光入斷山

題畫八首　明　文徵明

碧山渺渺隔晴川古樹垂藤鎖翠煙野鹿銜花時隱見
石橋無路訪神仙

秋清山木夜蒼蒼月出波平斷岸長千古髙情蘇子賦東風誰更説周郎

矗矗青山帶白雲石梁雞犬數家邨江空不遣漁郎到落盡桃花自掩門

樓前髙柳翠煙迷樓外香塵逐馬蹄風掩歌聲春不散斷腸人在畫橋西

千山疊畫擁飛樓山木蒼蒼水漫流青鳥亂啼花細細石梁南畔是瀛洲

蒼山曲曲水斜斜茅屋高低帶淺沙車馬城中塵似海
多應不到野人家
萬木緣山過雨青山迴路斷水泠泠分明記得環滁勝
只欠臨溪著小亭
曲塘風急水横流百丈勞牽鬬石尤自古江湖分逆順
不應回首羡歸舟
題畫十八首　明　文徵明
澤國霜清鴈影高空庭木葉已蕭蕭夕陽忽送西牕影

一片江南落素綃

雙𢇁亭亭碧玉明翠陰涼沁石牀清南風吹斷𦡆間酒

卧聽蕭蕭暮雨聲

細路盤盤轉石根蒼藤古木帶斜曛短筇不覺行來遠

回首青山半是雲

丹楓絶壁照空江萬里青天在野航卧展南華秋水讀

不知嵐翠濕衣裳

石壁巖巖翠倚空疎松謖謖灑清風夕陽滿徑看山立

何福修來似畫中

天風寂歷雨初收木葉蕭疎澗徑秋詩在古松巖石畔

支笻欲去每回頭

江頭春水緑灣灣江上春山擁翠鬟老我輸他茅屋底

無愁終日對江山

山下春江一鏡開江迴山轉隔蓬萊舟行髣髴聞雞犬

時有桃花出峽來

何處風吹欵乃歌煙消日出水層波江南無限瀟湘意

獨是漁舟占得多

木葉驚風丹策策溪流過雨玉淙淙晚來添得斜陽好一片秋光落紙牕

新波㶉㶉弄風蒲雨後雲山半有無一段勝情誰領略欲從畫裏喚方壺

新霜點筆意蕭蕭不盡秋光鴈影遥雙島欲浮天拍水夕陽人在虎山橋

百丈蒼山倚暮寒仙源無路欲通難晚來過雨添飛瀑

只好幽人隔岸看
天外青山半有無江流萬里月明孤夜深偶感曹瞞迹
却被傍人畫作圖
十月山城霧雨收江南春淺類清秋牕前覓得新成句
木葉蕭蕭雜水流
春山何必待春晴雨裏看山分外明持蓋衝煙覓詩去
不知身在畫中行
長松搖日影亭亭無限江頭倚杖情鴻鴈欲來天拍水

白雲收盡暮山橫
雙禽棲息一枝安映雪𩀌𩀌更好看一種羈情誰識得
暮林風急羽毛單

題畫二首　明　文徵明

東風吹春著幽谷宿雨浮煙樹新沐斜橋曲徑帶流水
白日疎籬蔭濃緑晴江隔世不隔山百疊蒼螺墮茆屋
輸却長吟抱膝人鎮日臨磯弄晴渌
千巖拔地排青蒼古松謖謖連重岡岡迴嶺複得奇絶

瀑流千丈垂銀潢盤盤細路入雲長兩崖對起懸飛梁雲重路僻不知處應有仙家在深塢夕陽變滅晚山寒無限風煙屬倚闌

題畫　明　文徵明

隔浦羣山百疊秋青煙漠漠望中收松搖落日黄金碎江浸長空碧玉流水閣虛明占勝槩野情蕭散在滄洲人間佳境非難覓自是塵緣不易投

題畫　二首　明　文徵明

溪雲冥冥溪雨急長空倒垂溪水立淩亂春潮萬壑摇
低迷暮靄千林濕余生雅有滄洲適曾擁孤蓬聽蕭瑟
夢斷紅塵二十年江湖獨往興依然偶拈秃筆埽東絹
便覺吳松落并剪金君家住雲水鄉朝煙暮雨對林堂
若為老去厭真蹟翻愛狂夫灑狂墨就中妙解誰應識
萬里雲煙開素壁

紫璚翠琰開蒼壁下有蒼松幾千尺濃陰冪歷森晝寒
虯枝拂空根束石石連躍莽榛欲絶路繞松根更斜出

仙源遠近不可窮却有幽人在山澤山澤幽人坐倚松
仰看出沒山雲空眼中溶溶霏暮靄耳畔謖謖鳴天風
崩崖一線削積鐵玉泉百丈飛晴虹吳中山水清且遠
老我平生素遊衍偶然點筆寫秋巒恍惚遊蹤出東絹
金君有癖與我同每每神遊翰墨中贈君此幅應有以
咫尺相看論萬里

題畫

明 謝承舉

悠然值林叟忘機坐日西灘聲與人語相逐下前溪

題畫　明　謝承舉

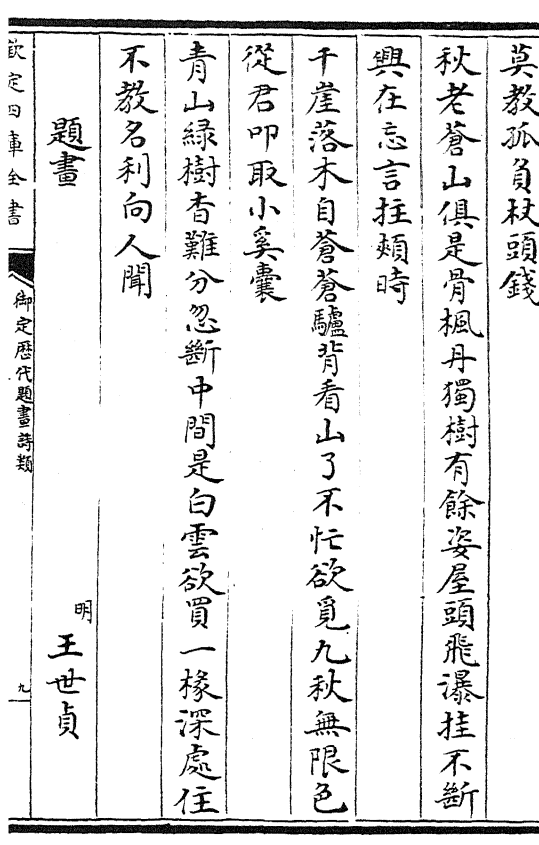
崖穿晴瀑懸林白樹滴寒嵐墮石青天目舊程行頗慣馬頭秋色落雲屏

題畫　明　傅汝舟

杏花迎馬色忽忽過此橋非關春事引想是碧山招回首天台瀑千年挂紫霄

題畫四首　明　王世貞

千條楊柳弄和煙漠漠輕陰好繫船行到酒家須少住



莫教孤負杖頭錢

秋老蒼山俱是骨楓丹獨樹有餘姿屋頭飛瀑挂不斷

興在忘言拄頰時

千崖落木自蒼蒼驢背看山了不忙欲覓九秋無限色

從君叩取小奚囊

青山綠樹杳難分忽斷中間是白雲欲買一椽深處住

不教名利向人聞

題畫　明　王世貞

卜築人間遠滄浪秀可餐長天一鳥去明月數鴻殘何處迎風奏流音度遠湍匡牀醉欲醒秋色不勝寒

題畫　明　王世貞

古樹精藍杳靄間輕帆吹過碧灣環道人雙屐何曾繫猶自貪看畫裏山

題畫　明　王世貞

來時桃花口流水二三尺一夜春雨生淼漫歸不得

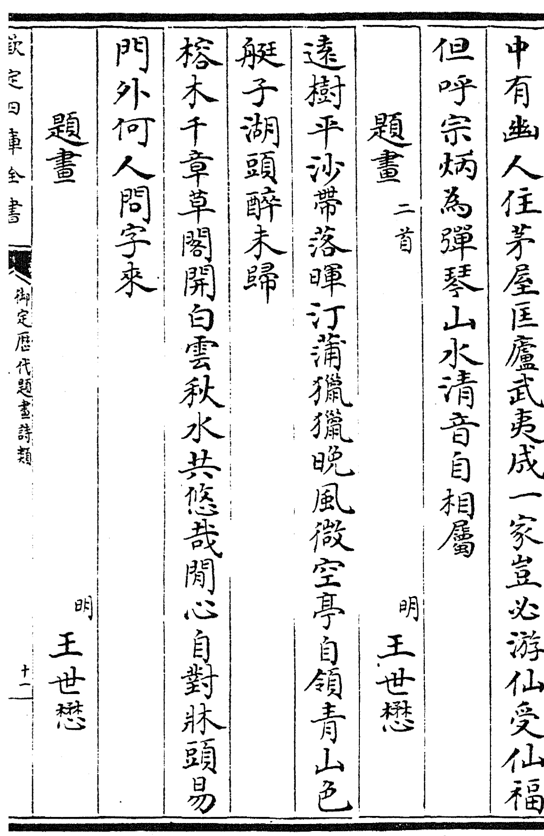
題雜畫十二首　明　王世貞

白雲橋之上流水橋之下突蹇不肯前蒼龍峽中挂
雲作斷續峰煙為濃淡樹借問此中人寧知此中趣
山色猶未斂靄然斜陽赤時有漁父來不妨一争席
濃碧蔭清漪可能不流睞釣自不得魚得亦不肯賣
天河一夜雨染畫郊原緑頗怪出山雲時能礙游目
儂愛峭帆風身受且從容溪山任濶狹面面青芙蓉
衡門晝長掩春草緑於積儻有問字過朝來見行跡
秋氣自蕭瑟秋山殊不貧丹楓與翠柏往往媚行人

白雲不肯住㚟作出山狀中有朱衣人可是山中相
嵯峨插天峰偃蹇㩲地松峰何不出雨松已欲成龍
一樹兩樹丹千峰萬峰白無處覔酒家孤舟采寒碧
遥岑吐飛瀑如瀉銀河水本自愛人間翻落白雲裏

題畫　　明　李維楨

東南仙宅著仙録錢鏗之子與匡俗雲屏九疊泉三疊
三十六峰溪九曲洞天福地故無多選勝兩家恣所欲
何人作此三尺圖羣峭摩空挂飛瀑清溪宛轉定幾迴



中有幽人住茅屋匡廬武夷成一家豈必游仙受仙福但呼宗炳為彈琴山水清音自相屬

題畫　二首　　明　王世懋

遠樹平沙帶落暉汀蒲獵獵晚風微空亭自領青山色艇子湖頭醉未歸

榕木千章草閣開白雲秋水共悠哉閒心自對牀頭易門外何人問字來

題畫　　明　王世懋

新蒲嫩芷出青泥春水漫空舍影低日午鈎簾漁網集令人却憶浣花溪

題畫　　明　陳鶴

飯牛歸去趁東風柳色山光綠映紅世事興亡在何處夕陽江畔笛聲中

題畫　　明　岳岱

過雨溪山秋色新攜琴還有竹林人僧房細繞巖前路紅葉隨風打角巾

題畫　　明　于慎行

黯淡秋湖色涵虛望渺然斷橋橫落日遠水出寒煙鴈向平沙落鷗依折葦眠吾家住湖上閑殺采菱船

題畫　　明　周思兼

遠渚蒹葭滿孤郵風雨多明朝江上路誰載酒船過

題畫四首　　明　董其昌

聞有風輪持世界可無筆力走山川巒容盡作飛來勢丈室居然擲大千

野人何以傲游子流水聲中把道書拈向河梁豈無意
清時巢許不巖居
風軒水檻壓春流一帶平岡草木稠心喜應門差解意
只容漁父得相求
青山白社夢歸時可但前身是畫師記得西陵煙雨後
最堪圖取大蘇詩
題畫十七首　　明　董其昌
開此鴻濛荒真成羽人宅洪厓居可移天姥夢亦得

桂樹及冬榮瑶草待春發惟聞鸞鶴聲寥寥上烟月
近水晚逾碧遠山秋未黄夕陽寒滿地松影落衣裳
山木半葉落西風方滿林無人到此地野意自蕭森
石洞出雲根觸膚雲自至壁壘雖怒飛只作等閒事
隃麋磨一石側理伸尋丈軒軒五嶽圖堂堂大人相
少年多狡獪老筆漸離披氣韻從何取心無讚毀時
雲海盪吾胸筆隨意所到猶如剡上船何必見安道
虛檻列雲岫閒堦響石淙若添千頃竹又領渭川封

幽人茶竈煙每與宿雲亂凭軒望所思春潮渺無岸
野客不貪涉如何亦問津前邨黃葉裏自有耐閒人
清泉繞庭除緑篠盈軒檻坐此何所為惟宜弄鉛槧
茅屋空山中時有幽人至指點亂雲生不談人間事
巇崿蓮為峰漣漪柳成浪此中可卜居於以遂天放
客去秋林空沙際石瀨響好隨飛鳥歸一路山煙上
喬木生晝陰清泉響寒溜前邨杳靄中大有雷霆鬬
樹盡鳥飛絶天空雲度閒爾時一回首眼底無青山

題畫

明 徐霖

香爐峰高天削出湖面蒸雲欲吞日列仙上鑿煉丹臺高人下構繙經室盤紆一道行者通民居僧寺有無中斜陽影射樵斧白疎星光雜漁燈紅樓船風高殷簫鼓去急不須人奮櫓棲禽驚散若無情斷林賴有蒼煙補人間此景何處看慘澹今從畫中見小皴大染設色真粉本徒令工作眩書畫長留歲月過怪來歐公悔無多南堂一賞到白髮快雨時晴縱嘯歌

題畫 三首

明 陳壽

遠道西風落葉寒蕭蕭孤塞上長安闗山不似人心險
遊子休歌行路難

洞庭微雨曉生波一櫂雲山楚客過緑徧蘼蕪歸未得
東風閒唱竹枝歌

楊花如雪正飛春新水茫茫浸緑蘋桃葉桃根何處是
東風愁殺渡江人

題畫

明 龔用卿

獨向江頭坐釣磯浮嵐空翠濕春衣臨流回首看歸鳥

高樹無風山葉飛

題畫　　明　吳汝弼

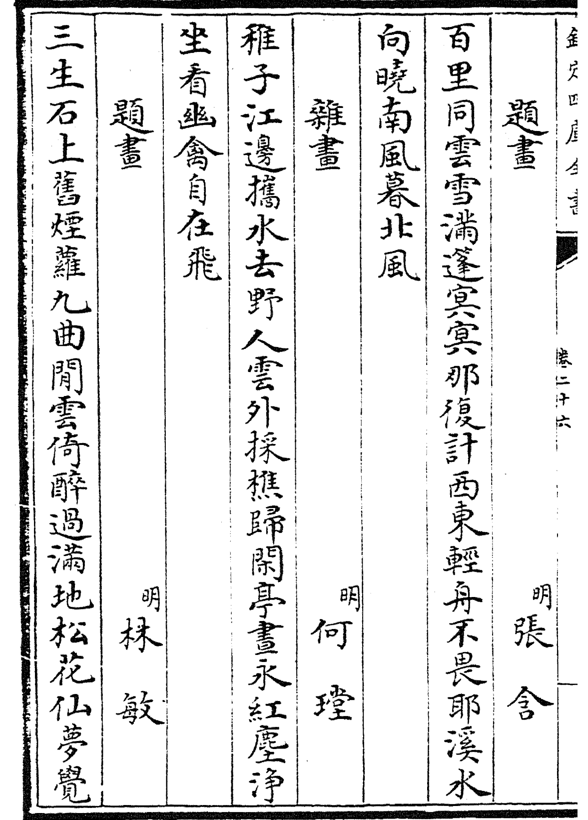
瀑洗層崖淨世氛陰陰苔徑足南薰日長誰是山中伴

袖手前溪看白雲

題畫　　明　吳孺子

玉露淩寒萬壑空洞庭秋水醉芙蓉小舟不放尋詩夢

撐入郵南臥晚風



題畫　明 張含

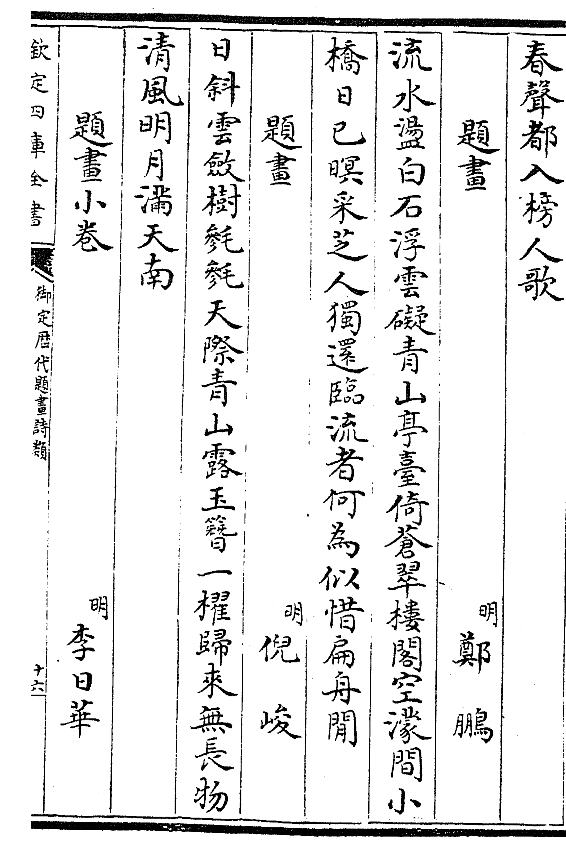
百里同雲雪滿蓬冥冥那復計西東輕舟不畏耶溪水向曉南風暮北風

雜畫　明 何瑆

稚子江邊攜水去野人雲外採樵歸閑亭晝永紅塵淨坐看幽禽自在飛

題畫　明 林敏

三生石上舊煙蘿九曲閒雲倚醉過滿地松花仙夢覺



春聲都入榜人歌

題畫　明　鄭鵬

流水澄白石浮雲礙青山亭臺倚蒼翠樓閣空濛間小橋日已暝采芝之人獨還臨流者何為似惜扁舟閒

題畫　明　倪峻

日斜雲斂樹毵毵天際青山露玉簪一櫂歸來無長物清風明月滿天南

題畫小卷　明　李日華

江上孤吟欲暮天一舟橫渡草纖纖柳花飛盡黃鸝啞只好低頭聽杜鵑

題畫長幅　　明　李日華

高嶺嵯峨曲澗幽樹中虛閣俯清流日長睡起無些事消受江南一段秋

題畫　五首　　明　李日華

杳杳青山没遠鴻野橋乘醉一扶笻會心只有高原樹捎破寒雲露晚峰

竹屋雲歸樹不分溪流春漲草泥渾黄鸝睡起纔呼醒

有客尋詩畫打門

潑翠峰巒映夕暉千株霜樹繡成幃晴江十月如三月

又倩蘆花作絮飛

霜落蒹葭水國寒浪花雲影上漁竿畫成未擬將人去

茶熟香温且自看

秋水清百尺晚山蒼數層扁舟何所往買鶴與僧尋

題畫三首　　明　陸弼

江樹何霏微遥山蒼翠裏秋風吹裳衣人影橋下水

欲遡大江流泊舟楊栁岸潮上栁風吹渡江天未旦

江草引行路水風吹渡橋故人家咫尺門外是春潮

題畫五首　明　陳繼儒

孤嶼俯春江天青浪花冷石竇小如錢窺見飛帆影

秋莎織樹中秋色吞樓下遠見江南人使舟如使馬

春山雜沓來煙霏散叢薄消夏惟此中夢亦聞泉落

四面種蕉樹不張碧幕紗倚闌調鶴雛啄殘蕉上花

寒月凍不來前山雪籠樹醉披紅葉蓑猶恐人知處

題畫　明　李本

溪頭春水碧粼粼溪上春山絶點塵不信白雲都占盡也應茆屋有閒人

題畫　明　闕名

結宇蕉陰桐徑邊浮名無用世間傳髙情剩有閒中趣寫出青山不賣錢

題畫　明　僧大圭

積雨平原煙樹重翠崖千丈削芙蓉招提更在秋雲外只許行人聽曉鐘

題畫　　明　僧宗泐

城居不見山披圖得佳趣㣲茫隱石根槎橋入溪路敧崖勢若飛半嶺開晴霧將非夢境中或是曾遊處如登華頂峰稍識蔓菁渡振衣寧後期松華滿春樹

題小畫二首　　明　僧宗衍

山色明人眼江風冷鬢絲都將身外事拂石坐移時

秋高山氣佳木落江水靜意固不在魚魚驚鈎絲影

題畫 五首　　明 僧麟洲

亂山深處白鷗洲不見漁郎問隱流春屋醉聽三日雨

桃花落盡水悠悠

挼藍春水暖初流擘絮晴雲濕未收相約杖藜同步出

有詩多在小橋頭

碧柳絲絲拂釣舟溶溶水面一羣鷗不知誰在茅堂住

坐看青山到白頭

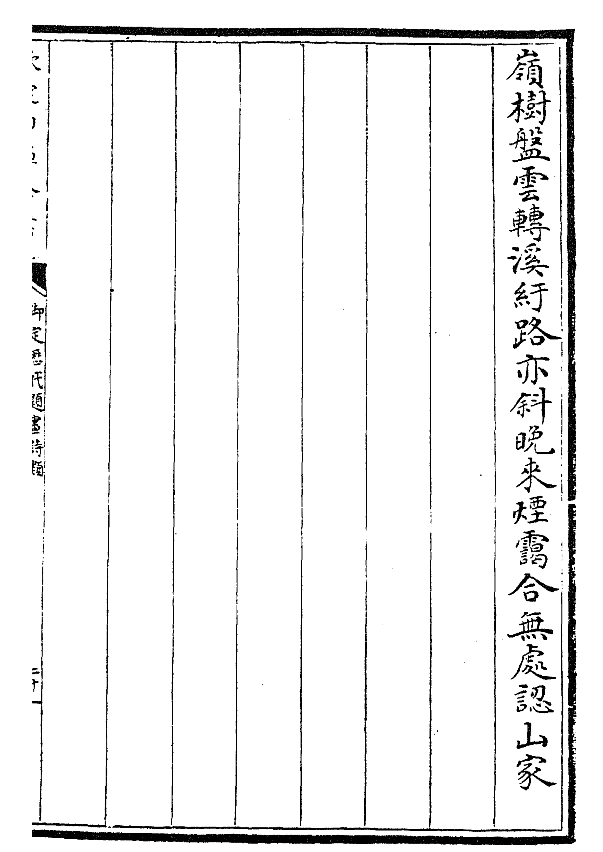
陰森羣樹濕秋光橋下溪流接草堂聞有客來先出候黃花邨落酒吹香

仙山曾謁大茅君橋裏桃花雨路分不道樓臺風雨上又聞雞犬隔春雲

題畫　明　僧一初

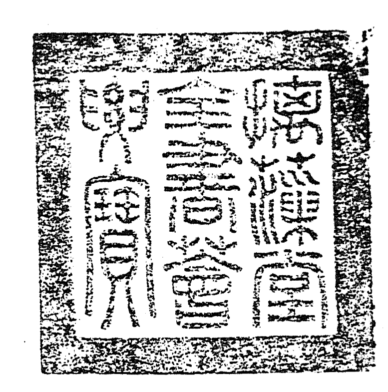
石林霜葉錦斕斒南邨北邨秋意閒道人莊前一聲笛放翁艇子出三山

題畫　明　孟氏　名淑卿



嶺樹盤雲轉溪紆路亦斜晚来煙靄合無處認山家

御定歷代題畫詩類卷二十六



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄録舉人臣董凝極

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷二十七 八

詳校官原任主事臣李斯咏

御定歷代題畫詩類卷二十七目録

名勝類

題華山圖 元張翥

徐資生華山圖歌 明劉基

題華山圖 明貝瓊

華山圖歌 明李東陽

重題華山圖自嘲 明岳岱

五華山圖 明韓宜可

盧鴻盧嶽觀泉圖 元鄧文原

寫廬山圖上 元虞集

題張太玄為陳升海畫廬山圖 元虞集
題高彥敬桑落洲望廬山圖 元劉因
馬天章畫廬山清曉圖 元王惲
廬山圖 元鄭元祐
題廬山圖 元郯韶
題廬山圖 明文徵明
匡廬精舍圖 明張時
題廬山瀑布圖 明僧來復

題畫龍門山桑乾嶺圖 元馬臻

鄭蒙泉鍊師子午谷圖 元郯韶

題東柯谷圖 元黄溍

張師夔為郭子靜作終南山色因題 元張翥

崆峒山圖 元劉祖謙二首

題楊德章監憲賀蘭山圖 元貢師泰

峨眉高一首奉蜀王令旨題峨眉山圖 明僧大圭

三山九龍圖 明廖道南

御定歷代題畫詩類卷二十七

名勝類

會稽王處士草堂壁畫衡霍　唐 劉長卿

粉壁一作愛此衡霍近羣峰一作卷簾如可攀能令堂上客見盡湖南山青翠數千仞飛來方丈間歸雲無處滅去鳥何時還勝事日相對主人常獨閒稍看林壑晚佳氣生重闗一作清陰滿四壁佳氣生重闗頽與宿心會看著慰愁顏

五士遊嶽麓圖

宋　張栻

閉門六月汗如雨出門襬纔紛塵土文書堆案曲肱卧夢逐征鴻過前浦西山突兀不可忘勇往政須求快覩朝暾未升起微風中流咿啞挾鳴櫓長林秀色已在望有如出語見肝腑意行愛此松陰直眼明還喜碑字古高低梵釋著幽居深穩仙家閙閎宇忽看宫牆高十丈學宫峩峩起鄒魯斯文政倚講磨切石室重新豈無補危梯徑上不作難横欄截出可下俯惟兹翼軫一都會

往事繁華雜歌舞變遷返覆寧重論昔日樓臺連宿莽邇來人物頗還舊豈止十年此生聚泉流涓涓日循除華表何時鶴來語炎氛知不到山林茗盌蒲團對香縷鼎來杖屨皆勝友李也亦復同步武洛陽年少空白頭三閭大夫浪自苦一笑便覺真理存高談豈畏丞卿怒不圖畫僧聖得知貌與兒童作夸詡請君為我添草堂風雨蕭蕭守環堵

嶽麓圖

元　劉因

積石落落雲中礉冠以蒼松藉瑶草天柱修纖立晴昊
絳霄雲璈誰擊考楊許二君顏色好冰綃為裳車羽葆
永慼垢濁憎扎夭湘波層瀾勢灝渼跳珠浮玉籔洲島
一洗氛瘴蘇衆槁旻築屠蘇俾終老出門倚天心悼恅
玄穎浮花落縑縞無跡空飛詑神媪肘後藏之五色繅
念君别去塵浩浩歸來歸來守其寶

漢江衡山圖

元 傅若金

西來一水浮襄漢上有羣峰截杳冥層構迴臨沙渚白

亂帆斜映日林青地雄縹緲連嶓冢天險微茫帶洞庭咫尺風煙應萬里無因一上峴山亭

越州景德寺鏡清方丈題醉先宋僧名也岳麓圖

元　丁　復

鏡清方丈見岳麓堂虛咫尺行江潭樹木連雲厓一作巖影濕樓臺隔日水氣一作聲酣皇英雙騎龍上下蒼梧九點天東南道人得我千古意復遣老夢登嶇嵚

衡山雜畫二首

明　顧　璘

巖壑飛塵絶孤亭壓水雲偶來乘野興非是厭人羣雨霽春湖濶扁舟坐不還放情親白鳥覓句贈青山

蹇師嵩山圖并序

宋 蘇轍

蓀光法師蹇君未嘗至嵩山欲往遊焉元祐九年春盤桓都下得古畫一幅以示其客客曰此嵩山圖也余昔嘗遊焉峰嶺徑遂觀刹皆是君喜曰此將以導余也吾昔熙寧中自陳之洛往來皆出嵩少之間時方重九與偕行者約日與子於此登高乎今筋力尚

强可以一往異日復至或不能矣今年三月以罪出守汝州聞此州在嵩少之陽登城北望可以盡得其勝君何時為此遊吾將舉酒與子相望雖不能同亦庶幾馬系之以詩

峻極登高二十年汝州回望一依然君行亦是高秋後試覓神清古洞天

嵩嶽圖有序　宋樓鑰

先祖太師齊國公元符中知河南府登封縣建炎兵

燬先集故物煨燼無遺兒時猶及見揚州伯父藏嵩山圖丹青僅存雖傳録廿四峰詩以生晚既不逮事不知有石刻也張放遠京西僚屬寄登封舊碑得之驚喜唐律為謝

先世前蹤不可追君從何處得全碑上横嵩嶽三千丈下列齊公廿四詩室號揖仙懐舊事菴名面壁認遺基青氈真是我家物欲以瓊瑶厚報之

東嶽雲峰圖

明 張寧

盪胸雲氣接空冥齊魯陰陰未了青不見當時封禪處紫煙綠霧滿云亭

題張維中華山圖　　金　党懷英

苡珠散遺胄我姓出馮翊空聞華山名未始見顏色三峰擢觚稜經眼但石刻那知玉井蓮香落清渭北巔崖劃變轉勢走關輔窄豈無愛山人不解傳粉墨多才曲江裔公暇日招揖歸裝貯新圖尚帶煙霧濕明牕一傳玩怳若到鄉國我生隨宦游久作東南客有田泰山下

繞屋皆泉石懐恩戀官廩老大歸未得況復秦川遥便恐此生隔崚嶒蒼煙面只許畫中識詩成持送君想像三歎息

華山圖　　元 劉因

水墨黲黷看太華蒼夢中千載果難忘三峰雖乞希夷了應許劉郎典睡鄉

題商德符華山圖　　元 虞集

昔祠雲臺館行穿御階柏夕陰嵐氣深重碧照行客獨

訪張超谷漸覺巖險迫冰生玉井頭日射仙掌側豈無鐵鎖懸翻身若飛鶻恐煩華陰令不奈昌黎伯王事況有程車馬何忽忽流連終南山周覽天府國爾來十七年欲往不再得山河想邈悠傷殘轉蕭瑟摩挲商老圖彷彿希夷宅高哉蓮華峰白雲澹秋色

華山圖　　元　李孝光

紫髯綠髮如飛仙白驢偷喫種芝田二月三月春氣盛山頭桃花紅入天

題華山圖

元 張翥

華嶽連天向西起頫洞秦川三百里巨靈高掌削芙蓉
影落黃河一絲水雲臺霧谷巢神仙羽衣金節時周旋
大笑失脚白鸁背歸來石上長鼾眠千載悠悠寄玄賞
耳孫風骨猶蕭爽遠從丹丘渡滄海追挹神蹤欲長往
何人想像圖真形疊崖陰洞高林青上摩金天之帝京
下攬玉女之明星峰邪麓邪兩莫極虎豹叫絕煙霏冥
仙家樓觀超然住遥認微茫是征路丹梯鐵鎖不可攀

直喚茅龍上天去

徐資生華山圖歌

明　劉　基

華嶽插天七千丈丹崖翠壁開仙掌壁間擘出黄河流
大禹以之分九州河流衮衮赴溟漲華嶽拔出天河上
雲宫霧窟疑本無石室金臺儼相向玉泉高通玉井津
中有蓮實如車輪世人肉食未羽化可望不得聊相親
高堂晚晴圖畫展眼明一見心目遠世間塵土今紛紛
吾當拂衣卧山雲

題華山圖

明　貝瓊

太華五千仞石色青如苕嶄然表四極肇自鴻濛開河流破石雷霆激父老空談巨靈跡山寒五月疑清秋鳥飛不過仙掌側我欲上從羽客雲臺間鐵鎖高懸猶可攀千葉池蓮食之久不死明星玉女相往還相往還人間萬刼纔一息峰頭大笑驚下方日落咸陽秋草碧

華山圖歌為喬太常宇作

明　李東陽

嗟哉此山吾不知其幾千丈兮但見巍然屹立乎天中

中有三峰聳拔而直上部位離立西南東諸峰羅列在其下有似長老隨兒童縱令立表以識不得算雖有記里之鼓難為功我聞上古之世開鴻濛河水溢汨相結融融者為泥滓結者為石為山峰石堅山積理亦爾試看崛拔斬削別有造化之神工山名五嶽此其一特出似異衡與嵩天門重重隔煙霧鐵鎖懸厓引長路摳衣欲進若不前十步行時九回顧山胥流泉如瀑布仙掌撐空若承露虎踞龍蟠各有形鸞鶱鶴舞紛無數置身

忽在中峰頂極目乾坤莽回互秦關蜀徼阸塞豈足論
遥指扶桑最高樹噫吁嚱自有天地兮即有此山萬物
代謝兮山巋然古人今人到者相接踵誰復騁步窮其
巔我生好古猒塵俗險絶獨慕昌黎韓昔年南遊復東
眺二嶽咫尺不一攀有客西來詫我以大觀歌聲上徹
秦雲端畫圖指點向空廓已覺天上非人間喬生喬生
如此好奇者世不可以多得安得與子一日遍歷千巑
岏

重題華山圖自嘲

明 岳岱

覽畫俄驚十四年墨痕山色故依然醉鄉蓬島知何處酒量詩懐只似前

五華山圖

明 韓宜可

五華之山山上頭俯視東海如浮漚豈無四萬八千丈亦有五城十二樓翠蕖影落中天曉玉柱光含大地秋何日相從陪杖屨西風林外一長謳

盧鴻盧嶽觀泉圖

元 鄧文原

九江峙廬嶽盤回幾許深絶壁倚霄漢濺瀑直千尋颼飀松風至髣髴蒼龍吟疊石挺瓊樹飛樓起危岑流沫灑虛闌長歌響澗陰雲深草木潤風度煙景沈何來暫停轡於焉散煩襟余以羈塵鞅未得諧夙心能知此中意奚事方外尋良圖為爾龔比勝雙奇琛

寫廬山圖上　元　虞集

憶昔繫船桑落洲洲前五老當船頭風吹雲氣迷谷起霜墮楓葉令人愁高人祗在第九疊太白一去三千秋

石橋二客如有待裏茶試泉春巖幽

題張太玄為陳升海畫廬山圖　元虞集

誰向匡廬成舊隱畫中一似夢中看千株紅樹参天起一箇茅亭傍水安清風空谷傳吟嘯白日高岑生羽翰寄語山中陸修静葛巾不畏過溪寒

題高彦敬桑落洲望廬山圖　元劉因

長江亭亭桑落洲一塔獨傲蘋花秋邊聲已逐鼙鼓盡水氣欲挾漁榔浮謫仙騎鯨五柳老真景變滅隨沙鷗

只餘秦箏與羌管斷續不洗琵琶愁玉堂小牕解蒼珮宴坐得意毫端收空青點雲碧痕濕方諸取月寒光流匡廬老人在何許似覺領首相遲留佳峰稜稜鐵鈎鎖寸樹點點同浮漚要知翰墨灑清氣俗子政爾勞雕鎪

秋泉山人息機事青眼不與王公酬高張素壁凛太古擬跨獨鶴還磯頭人坐江湖在適意底用絕俗埋林丘披圖覽古重歎息天際杳靄疑歸舟

馬天章畫廬山清曉圖

元王惲

平生愛讀廬山高不識廬山何面目眼中忽墮此山真萬疊蒼煙彭蠡曲江南地卑苦炎蒸暖翠濃嵐氣多鬱馬卿幻作清曉圖特為千峰濯秋骨怳疑坐我瀑流下淨盡煩襟貯清淑何當杖屨東林遊一尊共吸江山緑

廬山圖 元 鄭元祐

潯陽郭裏望廬山日出千峰紫翠間煙樹近同鸞井絡風帆遥認楚鄉關匡仙抱鶴巖頭放李白騎鯨海上還却向畫圖求髣髴菖蒲花老石苔斑

題盧山圖　　元　郟韶

羣山東南横翠色倒影芙蓉生石壁青山直下九江流吹落銀河二千尺安得浮雲滿春空託身萬里之長風南游濯髪洞庭水卧看蘿月行山中

題盧山圖　有序　　明　文徵明

余為林師寫丘壑高閒用謝幼輿事也而石田丈以盧山高賦之輒亦賦此

壯哉盧山天下奇瀑流千丈江瀰瀰何人巨筆寫奇秀

歐公昔贈劉君詞蒐玄抉怪轢萬象萬古直與山爭馳
莆田先生山澤姿壯節五老同崔嵬名通仕版偶服吏
癖在泉石終難醫高堂東帶風披披令我埽筆如嶔崎
飛橋細路緣翠壁偃松絶壑臨蒼坻已擬先生謝纫輿
故著逸士泉之湄就中有理未可説却被石翁加品題
惟翁自有王維筆謂我解畫歐公詩由來絶倡不可和
况此粉墨那容追秖應披霧見突兀庶此峻拔如吾師
吾師真是劉凝之我視六一無能為凝之不作六一遠

此詩此畫誰當知

匡廬精舍圖

明　張　時

巍哉江上之廬峰東南諸山無與同丹梯石磴杳難度層巒疊嶂相爭雄涼飈翻空吼霹靂嵐先射日開芙蓉香爐沈沈紫煙裏瀑布上與銀河通九江秀色在指掌五老雲氣長鴻濛我昔壯游事歷覽秋波滿耳來松風星子灣頭蕩輕楫石頭渡口聆晨鐘今日披圖倍悽愴信知此樂難再逢賢哉公孫慕高隱結屋正在山之中

詩書滿架恣探討雲林對户蟠心胸幽禽引雛白日靜老鶴叫月秋林空只今公已嚮時用故山可望不可從繪為丹青揭坐側傳示藝苑無終窮

題廬山瀑布圖

明 僧來復

廬山瀑布天下聞白河倒瀉千丈雲長風吼石吹不斷一洗浩刼消塵氛我昔潯陽看五老探湫直上青龍嶼六月飛濤噴雨來灑作冰花滿晴昊是時謫仙邀我錦疊屏山瓢共酌誇中濡冷光直疑山骨裂清味不作蛟

涎腥爾來漫游身已倦歸老芝巖寄淮甸枕流三峽杳莫期高寒每向圖中見可憐問津之子徒紛紜髙深誰得窮真源大千溟渤歛一滴汙瀆絶港馬足論我知山中有泉無若此便欲臨淵弄清泚是非不到煙蘿關兩耳塵空何必洗

玉泉山圖　　元　吳師道

何許泉如玉元因有玉人山暉神夜木秀澤含春此日還看畫無緣可卜鄰寄聲嘉遯者莫污世間塵

題趙元臨高房山鍾觀

明 王行

北苑貌山水見墨不見筆繼者惟巨然筆從墨間出南宮實遊戲父子並超軼豈曰董是師賡歌偶同律高侯生古燕下筆脫凡骨春容米家氣犖确老僧質沄沄水墨中探破造化窟嘗圖得鍾觀景象照雲日長松映飛泉霞彩互飄欻今朝見兹畫臨寫意無失慘澹入窈冥稜層隔岑蔚乃知趙雲子後欲復奇逸高堂時一舒六月氣蕭瑟平生丘壑性塵土欣已拂因之興吾懷山中

天嶽圖歌 集唐人句

元 陳泰

知君重毫素好手不可遇壯哉崑崙方壺圖對此與與精靈聚雲來氣接巫峽長影動倒景揺瀟湘湘妃漢女出歌舞嬌如羣帝參龍翔大江東流去忽在天一方初月出不高照我征衣裳憶昔下尋小有洞青楓葉赤天雨霜先生有道出羲皇晚有弟子傳芬芳神仙中人不易得今我不樂思岳陽蔡侯靜者意有餘戚聯豪貴耽

文儒致身福地何蕭爽幾歲寄我空中書

題天柱山圖　唐　戴叔倫

拔翠五雲中擎天不計功誰能凌絶頂看取日升東

丘大卿天柱峰圖　明　張羽

昔聞安期生飄颻入秦京上書三月初報罷拂袖去作蓬萊行却笑叔孫通俯仰咸陽城長生亦何補身後留空名何似長安少年客天柱峰頭覔白石朝辭猿鶴下雲中暮逐虁龍侍君側繡衣乘驄馬蹀躞臺城下愛道

心不忘歸來坐清夜太平天子親齋祭新擢詞官捧珪幣紫壇醮火曉如星獨著衮衣朝上帝翻思舊隱地石室生青苔來時壁上蒼龍劒七星剥落空塵埃丹砂不復化蘿衣誰更裁人生窮達會有命何須千歳如嬰孩草衣木食苦復苦王喬偓佺安在哉寄語空山舊泉石不須為我生悲哀功名儻遂乞身願萬里青天騎鶴來

石帆山圖　明　徐賁

石壁如飛帆天風吹不去千古障層空隱隱拂天柱遠

映江上舟高出林中樹相望值春暮懷歸漫延佇

尼山春曉圖為衍聖公題　　明　倪岳

尼山鬱嵯峨孕靈慨千古深根起西周雄鎮自東魯方春生意敷潤澤回厚土朝陽麗層顛煙霞互吞吐林姿日萬變奇秀不可數豈獨泰岱宗聳峙出寰宇雲孫國上公雅志紹遐武攬勝入圖畫野色在庭戶羡牆有志念仰止亦堪覩乘閒如一登羣峰固應俯

厎柱圖　　金　周昂

鬼門幽險深百篙人門逼窄逾兩牢舟人叫渡口流血
性命咫尺輕鴻毛開圖頓覺風雷怒素髮飄蕭激衰腐
河來天上石不移安得此心如砥柱

題畫龍門山桑乾嶺圖　　元馬臻

昔我經龍門晨發桑乾嶺回盤欝青冥驅車盡絕頂驛
騎倦行役苦覺道路永引領望吳楚日入衆山暝歸來
愜棲遲山水融心境寸毫寫萬里歷歷事可省理也存
自然疇能搜溟涬

鄭蒙泉鍊師子午谷圖

元 郟韶

子真今住子午谷迺在蛟門西復西繞屋長松落晴雪倚天絶壁立丹梯春回大壑三芝秀月滿空山一鶴棲歸去看圖望瀛海定應沐髮候天雞

題東柯谷圖

元 黄溍

長松密竹翠交加洞府新開碧海涯石上仙人留足跡春深澗水出桃花流傳圖畫來千里生長兒孫只一家目斷飛鴻那可到舊遊空指赤城霞

張師夔為郭子靜作終南山色因題

元　張翥

終南山色秀可食中有游雲動凝碧華岳西面仙掌高仙都下射金精白紺宮琳館憑險阻渭水秦川來咫尺古木深藏魍魎寒陰厓曉入蜿蜒黑幽人舊隱依青壁蘿徑柴籬閉寥闃野橋插岸何處船落日無人獨歸客櫟翁筆法追郭熙遠意欲寄煙霞微半生江海屢驚夢萬里風塵能化衣捷徑無媒既愁寂故山好在當遄歸

尚說於今明月夜時有簫聲臺上飛

崆峒山圖為横溪翁賦二首　元　劉祖謙

好奇仍有容相攜絶頂披雲快一躋三十六峰青似染五年拄笏羡横溪

獨占名山每羡渠京塵今日汙吟鬚西州十載經行處惆悵雲煙是畫圖

題楊德章監憲賀蘭山圖　元　貢師泰

太陰為峰雪為瀑萬里西來一方玉使君坐對賀蘭圖

不數江南衆山綠

峨眉高一首奉蜀王令旨題峨眉山圖

明 僧大圭

峨眉高高插天百二十里煙雲連盤空鳥道千萬折奇峰朶朶開青蓮黄金獅座聳岌岌白銀象駕來翩翩晨鐘暮鼓何喧闐風林水鳥皆談玄十崖陰霧見玉佛六時天樂朝金仙月輪挂樹光團團平羌影落秋波寒目前勝景不可狀畫圖髣髴移巖巒吾王此地受封國大

法付囑從靈山願憶靈山當日語五十四州均化雨化雨慈雲滿錦城佛剎王宮同按堵峨眉高高萬里

三山九龍圖為鄒黄山司徒題

明 廖道南

三山浩渺翻飛濤天地黯黲玄雲高九龍躨跜出海水海若鼓浪長鯨嗥長鯨巨蜃抱煙島翠消掩映揚朱纛貝闕崚嶒集世珍晶宮贔屓藏神寶月暈星芒五色開絳壺玄閬萬峰迴淵靈忽駕黄熊去河伯還騎赤鯉來萬里招摇登碣石九霄岋嶪仙巖碧扶桑晴射綺霞明

咸池曙起羲輪赤火雲為祟旱魃逋下令九土皆焦枯
尾閭歸墟泄元氣緼隆蟲蟲羣籲呼神龍朋興布霖雨
須臾霢霂彌天宇桔槔無功芻狗棄嘉禾秀麥歌田父
君不見五龍夾日升虞淵梁公相業真可傳挽回宗社
丹心在扶植綱常赤手旋況今六龍御天紀萬年堯舜
明天子九二文明伊傅儔雲行雨施自兹始吁嗟乎雲
行雨施自兹始

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷二十八目録

名勝類

金焦覽勝卷 明周宣

采石圖 元劉因

鍾山雲霽圖 明高啓

題牛首圖 明張鳳翼

次韻和吳仲庶池州齊山畫圖 宋王安石

題謝昌國金牛煙雨圖 宋楊萬里

題王浚之畫茅山圖 明吳寛

題王叔明茅山圖 明貝瓊

倣巨然九華雲靄 明李日華

朱中舍惠麓秋晴圖 明張籌

題惠麓秋晴圖 明瞿莊

代題惠山秋霽圖 明俞暉

為志學聘君題惠麓秋晴圖 明朱芾

為惠機長老題徐幼文寫惠山圖 明吕敏

題李公略示高郎中呉山觀月圖 元仇遠

題瑩上人呉山圖 宋陸游

虎丘春霽圖 明王行

題黃子久天池石壁圖 元吳全節

題黃大癡天池石壁圖 明高啟

次韻為王應爵進士題天平山石湖二圖 明吳寬

題王長史所畫天平龍門圖 明陳秀民

題光福畫卷 明沈周

丹陽孫思和東遊每當山水深處輒繪為圖冬夕過儼山示我光福一段賦之 明陸深

題天台桃源圖　元陳旅

天台山圖　元鄭元祐

次韻周邠寄鴈蕩山圖　宋蘇軾二首

索鴈蕩圖與陳閣帥　明周用

題武夷九曲櫂歌圖　宋李綱

題武夷九曲櫂歌圖　宋白玉蟾

題武夷九曲櫂歌圖　宋辛棄疾

題武夷九曲櫂歌圖　宋方岳

題武夷九曲櫂歌圖　元趙友士

題武夷九曲櫂歌圖　元葉西澗

題武夷九曲櫂歌圖　元韓元吉

題武夷九曲櫂歌圖　元蕭子和

題武夷九曲櫂歌圖　明周斌

題武夷九曲櫂歌圖　明王燧

題徐良夫九曲櫂歌圖　明李鐸

題武夷山圖　明董其昌

題張一邨畫山陰巖壑圖 明僧大圭

別峰和尚方丈題唐子華山陰圖 明劉基

象山圖 元吳師道

題象山環溪圖 元黄溍

孤嶼圖 元僧大訢

僧有示西湖墨本者就孤山左側林蘿祕邃間狀出衡茅之所且題云林山人隱居謹書二韻以呈之 宋林逋

題林若拙畫孤山圖 元張翥

五雲山圖 元戴表元

題浮玉山居圖 元錢選

九霞聽松圖 元李孝光

钀崖圖 元趙奐

周蒼厓入吾山作圖詩贈之 宋文天祥

繫舟山圖 金趙秉文

李平甫為裕之畫繫舟山圖閑閑公有詩某亦繼

作金楊雲翼

霅溪翁雪齋望弁山圖 元錢選

偶閱呂國志賦得補怛洛迦山圖 元吳萊

赤松山圖 元吳師道

百尺山圖 元吳師道

題龕山圖 明葛徵英二首

西巖圖 明孫蕡

久雨抱病郡齋無聊中忽憶吳興舊隱因畫鷗波

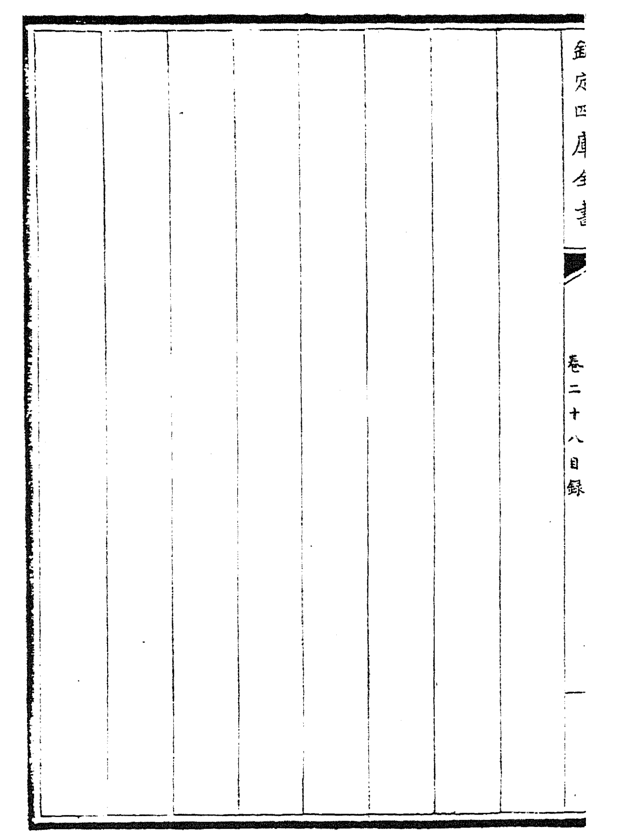
春雨亭 明張寧

題五侯筆架峰圖 明黄相

題畢鉢山圖 明陳繼儒

寫括蒼山景 明李日華

煙雨樓圖 明范壺貞



欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百三十六 集部

御定歷代題畫詩類卷二十八

名勝類

閣下觀峴山圖　　宋　孔武仲

峴山嶢嶢清溪濱倒影萬丈之奫淪往歲嘗有去思吏

熱地尤多高蹈人少年仕宦頗落魄時登絶嶺攀蒼冥

幽花美草頗娛目斷碑刓碣還傷神曉猿夜鶴輕相别

從此奔走十八春舊遊不復齒頰挂方知到骨俱埃塵

麟臺昨日見圖畫醒若楚客還羈魂方嫌一幅論萬里
秋江綠水何粼粼人心與物本無別正為利欲相埋湮
神功妙手如喚覺滿座風月來相親騎驢徑去自可到
猶愈縹緲西遊秦剩沽宜城醉其下夕陽倒載望冠巾

題陳主管東牆三峴圖　　宋　陳　造

堂上不合起煙霧牆間江山更疑誤千巖萬壑眩明滅
暎翠浮嵐滿牕戶峴山鼎列屹相望發地撐空騫欲翔
一峰拔起羣山上叢若紫蓋相雄長仙山佛國住杳靄

晨煙暮雲追憹怳良工妙與山寫真詩中有畫須詩人誦君清詩對畫壁豕蜩斵鼻俱疑神知君懷古有高趣我攬襄山識佳處願抄此詩謄此圖開卷時時揖羊杜

峴山秋晚圖

元 王惲

春風漢水大隄平雲靜譙樓峴首青千古愴懷羊太傅幾時親酹玉雙瓶

題峴山圖

元 戴表元

山頭種石懸蒼雲山下急流風卷紋何年荒碑當嶺立

龜趺圭首猶鱗皴神龍驅毫鬼輸墨羊公精神荆楚色
想當意匠經營初已盡東南煙霧迹從來登覽非真遊
襄人正樂吳人愁尊前鄒湛亦不惡江山千里同悠悠
君不見征南後來人姓杜自喜作碑心更苦祇留陳迹
笑癡迷行客何曾淚如雨

峴山秋晚圖　　　　元楊　果

江水江花遶大隄太平歌舞習家池而今風景那堪畫
落日空城鳥雀悲

題周耕雲為蕭元恭畫龍虎仙巖圖

元　李孝光

龍虎之山仙所寰我昔夢寐遊其間乾坤風氣結冲秀中有正一玄都壇羽人授我九節杖林磴窈窕窮幽攀金宮蕊殿起寥廓翠厓丹巘深迴環峰頭時飄白菡萏石上誰種青琅玕諸巖一覽二十四總似瀛渚蓬萊山清溪浮空引雪練遠岫隅水來煙鬟就中仙巖更奇絶上有玉樹皆團欒虹光半夜出林杪云是石室韜神丹

欲求刀圭已衰疾羽人去我如飛翰褰裳澗曲采芳杜

斷猿踈雨春山寒覺來俗事日滿眼嵗月冉冉隨驚湍

會稽蕭君忽相訪笑以此圖令我看夢中羽人貌真似

而我别後鬢毛斑題詩聊復記疇昔願拂麈服高驂鸞

九巖圖為吳憲長題　　明　廖道南

九疑南望九巖髙萬仞羅浮見海濤直向天門騎紫鳳

更從雲島馭金鼇白沙江上傳羲畫黃鵠山前賦楚騷

觀察古來同岳牧如公嶺表幾人豪

觀小孤山圖

宋 陸游

江平風不生鏡面渺千里軻峩萬斛舟遠望一點爾大孤江中央四面峭插水小孤特奇麗丹翠凌雲起重樓邃殿神之家帳中美人粲如花遊人徙倚闌干處俊鶻横江東北去

小孤山圖

明 楊基

江流西來如箭急小姑横絶江心立桃花水漲勢相爭峽口瞿塘猶不及山神堂堂心膽麤當時人間偉丈夫

江頭廟裏青綾帳翠壓金釵塑小姑

題𧄼山小景　　明　廖道南

洛神何處獨凌波翠立江心帶雨多莫怪舟人頻指點望中宫闕鬱嵯峨

夜宿金山題金山圖　　元　薩都拉

遠人夜宿金山寺坐對畫圖如夢中剪燭題詩雲氣裏不知身已在龍宫

題畫金山　　元　貢性之

多景樓連鐵甕城壯游猶記昔年曾江心遥見金山寺
風裏鐘聲墖外燈

金山圖　　明　祝允明

昔年曾趁海門潮獨向龍宫弔寂寥襯席寒風不成夢
老蛟一夜獻瓊瑶

金焦覽勝卷為周文儀同寅賦　　明　周宣

萬里波濤接遠天雙鼇浮背玉相連梵王樓閣空青裏
水國鶯花杳靄邊歲月無情從逝水江山有恨但寒煙

登臨莫問當年事一曲商歌已惘然

采石圖　　　　元　劉因

何年鑿江倚青壁乞與中原作南北天公老眼如看畫萬里才堪論咫尺蛾眉亭中愁欲滴曾見江南幾亡國百年回首又戈船可憐辛苦磯頭石江頭老父說當年夜卷長風曉無跡古人袞袞去不返江水悠悠來無極只今莫道昔人非未必山川似舊時龍蟠虎踞有時歇月白風清無盡期古人看畫論兵機我今看畫詩自奇

平生曾有金陵夢似記扁舟月下歸

鍾山雲霽圖　明高啓

山勢識龍蟠香臺擁翠巒草堂猿嘯晚蕙帳鶴驚寒雲擁梁僧塔苔封宋帝壇昔年遊歷處今向畫中看

題牛首圖　明張鳳翼

偶披牛首勝却憶鳳城遊日月開雙闕風煙閟五樓葱龍王氣合髣髴瑞雲浮疑陟獻花嶺丹崖一望收

次韻和吳仲庶池州齊山畫圖　宋王安石

省中何忽有崔嵬六幅生綃坐上開指點便知巖石處登臨新作使君來雅懷重向丹青得勝勢兼隨翰墨回更想杜郎詩在眼一江春雪下離堆

題謝昌國金牛煙雨圖　宋 楊萬里

金牛煙雨最相關老子方將老是間不分艮齋來貌取更於句裏占江山

題王浚之畫茅山圖　明 吳寬

句容古縣頻來往萬轉荒溪出亂松畫裏茅山依舊在

白雲開處見三峯

題王叔明茅山圖　　明貝瓊

一峯插天三萬丈衆峯旁聯不相讓我行未盡天下奇王宰寫山工異狀靄靄句曲雲蒼蒼溧陽樹天高去鳥没日落行人度茅君已千年浪憶燒丹處猶疑風雨夜騎虎山頭遇平生好山猶未歸山中桃花如雨飛相從采朮定何日長向雲間瞻翠微

倣巨然九華雲靄　　明李日華

稠林亂石擁柴門九子峰前路不分留得空明舒遠目不妨身在萬重雲

朱中舍惠麓秋晴圖　　明　張籌

湖上羣山臥九龍泉頭一客坐雙松定知別去還相憶夢入秋雲第幾重

題惠麓秋晴圖　　明　瞿莊

清游嘗飲惠山泉客裏披圖思惘然尚憶信安祠外柳蕭條猶帶汴隄煙

代題惠山秋霽圖

明 俞暉

峩峩古惠山秋郊如玉立氣清軋高穹厚載亘深軸中虛發靈泉晝夜罔盈縮泉邊有高士飲泉養虛穆詩書濟世具坐費十年讀畜久將大施蒼生待餘沐文章况大雅布帛而菽粟鄙夫存朽腐隨問致篇牘悠然朝野思感中還媿恧

為志學聘君題惠麓秋晴圖

明 朱芾

第二泉頭坐晚晴滿林松籟雜谿聲滌煩老去盧鴻一

謝俗歸來衛叔卿未必茶經隨火化擬尋茅屋待春耕
臥遊畫裏違清賞裹茗他年石上烹

為惠機長老題徐幼文寫惠山圖　明　呂　敏

天寒華表鶴歸遲隔世令人起遠思偶見漪瀾堂上畫
猶看悟淡卷中詩

題李公略示高郎中吴山觀月圖　元　仇　遠

憑高宜晚更宜秋下馬歸來即倚樓納納乾坤雙老眼
滔滔江漢一扁舟滿城明月空吴苑隔岸青山認越州

李白酒豪高適筆當時人物總風流

題瑩上人吳山圖　　宋　陸　游

曉聽楓橋鐘暮泊松江月斯人亦可人淡墨寫愁絶

虎丘春霽圖　　明　王　行

羣巘抱西郭一峰出平田孤秀凌太清旁絶絡與聯古跡遍林谷千將閟重泉劃開千尺巖下見清冷淵翠壁絢霞彩葩辭詠前賢於時屬青春霽色明高天鳴鳥亦已和衆卉紛自妍夙駕爰此遊襟懷遂悠然豈曰事賞

心觀俗古所傳來牟薮丘壠鹽耕滿疇阡樂土有若茲勤政復勉旃願同擊壤氓熙熙度餘年

題黄子久天池石壁圖　　元　吳全節

鳥啄殘花汚草菴一春未到兩山探忽觀癡老圖中道南峰翠帶北峰嵐

題黄大癡天池石壁圖　　明　高啓

黄大癡滑稽玩世人不知疑似阿母傍再謫偷桃兒平生好飮復好畫醉後灑墨秋淋漓嘗為弟子李少翁貌

得華山絶頂之天池乃知别有縮地術坐移勝景來書
帷身騎黃鵠去來遠縞素飄落流塵緇潁川公子欣得
之手持示我請賦詩我聞此中可度難玉枕秘記傳自
青牛師池生碧蓮花千葉光陸離服食可騰化遊空駕
雲螭奈何靈跡久閟藏荒竹滿野啼猩狸尋真羽客不
肯一相顧却借釋子營茅茨我昔來遊早春時雪殘衆
壑消寒姿磴滑不敢騎馬上青鞵自策桃笻枝上有煙
蘿披拂之翠壁下有沙石蕩漾之清漪晴天倒景落明

鏡正似玉女曉沐髙鬟垂飮猿忽下藤梟梟浴鶴乍立
風凘凘匡廬有地我未到未省與此誰當奇埽石坐其
上沿洄引流巵酹來自照影俯笑知為誰落梅撲香滿
接羅莫出東澗鐘鳴遲歸來城郭中復受塵土欺十年
勝賞難再得恍若清夢一斷無由追朝來觀此圖惻愴
使我悲當時同遊已少在我今未老形先疲人生擾擾
嗟何為不達但為髙人嗤漢南已老司馬樹峴首已仆
羊公碑惟應學道悟真訣不與陵谷同遷移仙巖洞府

孰最好東有地胏西峨嵋髙㟪鐵鎖不可攀援以逕上仰望白雲樓觀空峩巍此山易上何乃遺便與猿鶴秋相期欲借太一舟夜卧浩蕩隨風吹洞簫呼起千古月照我白髮涼絲絲傾玉醪薦瑶芝招君來遊慎勿辭無為漫對圖畫日夕遥相思

次韻為王應爵進士題天平山石湖二圖

明 吳寛

萬石如林貌得真縱横碧潤共蒼峋城中拄笏須閒客

林下峨冠有正人支老鄰居馳駿馬范家先墓倚危巒

峴山未必高如許遺愛當思繼晉臣

古亭石刻手曾模宋墨當年記石湖絕澗百盤橫略彴

晴波九級蕩浮圖開園種樹山爲界放水灌田天賜租

重擬四時編雜興范家莫認是堯夫

題王長史所畫天平龍門圖　明　陳秀民

月黑山鬼號蒼龍鬬折角仙人一掌擘不令墮深壑秋

高勢崚嶒日暮氣參錯闌干冰柱懸零亂雪花落路狹

僅通人峰寒不棲鶴王侯天機峻躋攀故盤礴寫作龍
門圖奇氣低五嶽神魚息天池有待風雷作

題光福畫卷　　明沈周

羣山西奔駐湖尾通川夾山三十里川窮小滌開鏡光
居民次水屋比比屋上有山屋下水開門波光眼如洗
虎山橋畔晚市忙打鼓漁郎賣鮮鯉霜前橘柚萬苞黃
雨後楊梅千葉紫山園水抱開農桑樂土風光真畫裏
三年潢潦我無家恨不攜書亦居此

丹陽孫思和東遊每當山水深處輒繪為圖冬夕過儼山示我先福一段賦之　明　陸　深

看君畫裏泛扁舟今日披圖數勝遊水面青峰七十二山胥黄橘幾千頭帆開遠影江湖闊天接中央日月浮試問虎山橋外水為誰煙浪下蘇州

題天台桃源圖　明　陳　旅

天台一溪緑周遭溪南溪北都種桃東風吹花開復落遊人不來春水高錢塘道士張彦輔畫圖送得劉郎去

昨夜神鴉海上來洞裏胡麻欲成樹

天台山圖　元　鄭元祐

萬八千丈天台山仙人抱琴時往還絲聲落澗秋潺潺曲終蜚雲舞玄鶴霞光樓觀難躋攀

次韻周邠寄鴈蕩山圖二首　宋　蘇軾

指點先憑采藥翁丹青化出大槐宮眼明小閣浮煙翠齒冷新詩嚼雪風二華行觀雄陝右九仙今已壓京東此生的有尋山分已覺温台落手中

西湖三載與君同馬入塵埃鶴入籠東海獨來看出日石橋先去躡長虹遥知别後添華髮時向尊前説病翁所恨蜀山君未見他年攜手醉郫筒

索鴈蕩圖與陳閫帥　　明　周用

我聞鴈蕩山天下稱壯絶羣峰出平地一一騁妖譎日月薄光景神鬼互施設往時使江南不敢弭金節於今復十年夢寐滋不悦云何四方人此恨未得雪桓桓陳將軍雅有古風烈兵餘及山水稍稍霏玉屑許我鴈蕩

圖把玩慰中熱今日復何日悵望心轉切得無軍務勞日晏費捜抉不然束高閣而為蟲鼠嚙如何顧虎頭稍已忘駟舌深秋憶臥遊徒令寸心折有容錢塘來載書日交轍

題武夷九曲櫂歌圖　宋　李綱

危峰孤峭與天通猶有當時羽化蹤仙馭自隨鸞鶴去玉樓金鎖白雲封

題武夷九曲櫂歌圖　宋　白玉蟾

幔亭峰下汎仙船洞口璚華鎖翠煙一自魏王歸絳闕至今哀怨嶺頭猿

題武夷九曲櫂歌圖　宋 辛棄疾

玉女峰前一櫂歌煙鬟雲髻動清波游人去後楓林夜月滿空山可奈何

題武夷九曲櫂歌圖　宋 方岳

桃花認得釣魚船醉著歸來月滿川山鬼已磨蒼玉壁更留名字與風煙

題武夷九曲櫂歌圖　元　趙友士

高節懍耿介芳情喜尋幽久作吳門隱今為武夷遊嶔崟羣峰出汩潏九曲流傾觴對瀟灑發櫂任夷猶風高隱屏冷木落平林秋慨彼絃誦地曠哉榛莽丘覽勝得仙迹景仰在前修沿洄興未已山月照蘭舟

題武夷九曲櫂歌圖　元　葉西澗

興窮九折更悠然櫂轉船頭障去川留取洞中無盡意桃花水暖鱖魚天

題武夷九曲櫂歌圖　元　韓元吉

宛宛溪流疊九灣山猿時下鳥間關釣磯茶竈山中樂
大隱屏邊日月閒

題武夷九曲櫂歌圖　元　蕭子和

武夷勝槩自鎸鏗疊嶂層巒積翠煙古徑崎嶇緣絶壁
小逕盤折入通川太王山背杉應老玉女峰頭花欲然
丹竈臨流存古跡仙舟駕壑是何年遊人醉坐三杯石
神力遥開一線天

題武夷九曲櫂歌圖

明 周斌

我昔武夷山下過好山多向馬前看晴雲墮地晩不濕翠壁插天秋正寒巖下豈無仙子宅洞中亦有老龍蟠即今便欲歸林壑與子相逢别更難

題武夷九曲櫂歌圖

明 王㷆

曾聞武夷景未向武夷遊清溪凡九曲曲曲是瀛洲昔賢有遺宅喬木春森寂千古仰高風百年存古跡我欲往追尋煙花幾轉深櫂歌何處發山水荅清音

題徐良夫九曲櫂歌圖　明　李鐸

徐君江海人雅有山林想遠游賦幽尋徘徊脫征鞅長揖虹橋仙飄飄欲偕往牽舟坼岸迴著屐緣崖上萬壑風泉渟層巖土花長采鸞載玉笙隱隱遺清響幻迹杳難窮真源豁而敞永懷紫陽翁訢然契心賞

題武夷山圖用何光禄匪莪原韻贈林納言省菴　明　董其昌

雨丸熠煜跳天門風尻氣馬無停轅欲界仙都甌海裏幔亭自昔曾孫里神霄高外更無高神瀵水窮重得水

凌倒景兮乘玄雲攜取清微大赤文叩洞天兮捜福地
婆娑鳥跡魚蟲字九曲櫂歌丹九轉十年塵土腸為遣
盧敖竹杖亘千尋黃石陰符遺一卷迴思九陌走黃埃
浮名於我何有哉漁父桃源豈再來天公粉本深徘徊
不貪大藥化黃金秖愛清音叶素琴故人持贈好東絹
仙人屬我開生面布韈青鞵不用將雲鬟霧髻長相見
有美林夫子偏憐虎頭癡披圖選其勝卜築將因之西
嶺煙井焚寶鴨東峰日上蒼龍夾依依蝴蝶夢中歸所

欠鵷鸞插翅飛直是舜耕田已熟直緣商戰貌多肥解道仙凡途豈隔朝凡暮聖忽復易武夷洞口憩靈蹤紫陽祠畔荒行跡省雨須從好雨星積風但養摩天翮宦路無窮素作緇學人漫看朱成碧我袖長懷一瓣香更添下拜巖巖石

題張一邨畫山陰巖壑圖

明 僧大圭

張侯寫山工寫奇筆力可追黄大癡鱸魚江頭一斗酒墨花散作秋淋漓前峰崒嵂如束笋後峰盤拏來不盡

突馬方驚灩預高啼猿忽覺蓬萊近水風離離開錦屏

峽泉歷歷鳴瑶箏幽葩自炫晨露潔小草不奈繁霜零

兵餘僧舍總揺落何意空林見樓閣十年碌碌走何城

重憶山陰舊巖壑秋來日日愁炎蒸解衣思濯松風清

輕包錫杖從此去何處水邊無月明

別峰和尚方丈題唐子華山陰圖　明　劉　基

連山走坡陀大谷入晻曖屋藏深樹中路出巨石背煙

雨時有無澗壑互顯晦輕盈曳飛綃縹緲沃浮黛雄梁

矯修疊辟壁駁文瑇崢嶸紫霞高屈曲白水匯陰森神鬼宅奮迅龍馬隊風雪氣象寛日月光炯碎借問此何鄉或有捐余佩答云越山陰信美無與對自從永和來蕪游推勝槩佳人去不還盛集嗟未再唐令實好奇掇拾歸畫繪上人遠公徒我亦淵明輩會晤屬時艱觀覧增慷慨故園没灌莽舉足蛇豕礙放歌自太息激烈驚厚載

象山圖

元　吴師道

突兀山如象東南縹緲間先生說經罷仙伯御風還瑤草晚谿碧桃花春洞閒神京看圖畫塵土愧人顔

題象山環溪圖

元 黄溍

崇山標地靈萬古聚清淑堂堂故相家高風在喬木仙翁上天去逸響今誰續優哉四千石接軫飛華轂夫君冰雪姿乃爾抱幽獨翩然來帝傍霞裾儼初服侍祠明庭上厭直齋廬宿睠言懷舊居結構依山麓軒牕對晴嵐林杪出懸瀑散為百道泉噴薄翻珠玉餘潤之所蒙

秔稻豐比屋春事日向深桃源酒方熟往來無俗駕異書仍可讀歸與定何時專此溪一曲相逢京洛間紅塵眯人目披圖覩佳致山水增新綠先賢止息處杖屨存遺躅愛山錫嘉名惠幸及樵牧于于後來者猶或被膏馥安得從君游青雲兩黄鵠

孤嶼圖 為鴈山德長老題

元 僧大訢

澹煙踈樹月朦朧路隔寒潮斷復通添箇茅菴分我住明年飛錫海門東

僧有示西湖墨本者就孤山左側林蘿祕邃間狀出衡茅之所且題云林山人隱居謹書二韻以呈之

宋 林逋

泉石年來偶結廬冷挨松雪瞰西湖高僧好事仍多藝已共孤山入畫圖

題林若拙畫孤山圖

元 張翥

孤山處士孤吟處水影月香餘妙句鶴聲叫絕陵谷秋修竹祠空幾愁莫白雲生根著湖水力盡西風飛不去

何人鞭石下崔嵬中流截斷魚龍路丹青樓觀花如霧葵麥無情僅前度何似槎枒半死枝百年猶是咸平樹荒煙堧柳斷橋冰宿葑田深散鷗鷺畫船歌舞不須臾落落詩名自如故野人亦有滄洲趣安得數椽相近住長待天寒欲雪時杖藜來訪梅邊墓

五雲山圖　　元 戴表元

林廬深插紫孱顔一點漁舟帶暝還但得身閒無俯仰人間處處五雲山

題浮玉山居圖　元　錢選

瞻彼南山岑白雲何翩翩下有幽棲人嘯歌樂徂年叢石映清泚嘉木澹芳妍日月無終極陵谷從變遷神襟軼寥廓興寄揮五絃塵影一以絶招隱奚足言

九霞聽松圖　元　李孝光

不到茅山又五年煑茶更試碧雲泉山中百事便靜者惟苦松聲攪醉眠

鐵崖圖　元　趙奕

鐵崖道人吹鐵笛一聲吹破雲煙色却將寫入畫圖中雲散青天明月白

周蒼厓入吾山作圖詩贈之　宋　文天祥

三生石上結因緣袍笏橫斜學米顛漁父幾忘山下路仙人時訪嶺頭船烏猨白鶴無根樹淡月疎星一線天為我醉呼添灉澒倦來平臥看雲煙

繫舟山圖　裕之先大夫嘗居此山之東巖　金　趙秉文

山頭佛屋五三間山勢相連石嶺關名字不經從我改

便稱元子讀書山

李平甫為裕之畫繫舟山圖閑閑公有詩某亦繼作

金 楊雲翼

名利走朝市山居良獨難況復山中人讀書不求官東巖有佳致書室方丈寬彼美元夫子學道如觀瀾孔孟澤有餘曾顏膏未殘向來種德深直與山根蟠之子起其門孤鳳騫羽翰計偕聊爾耳平步青雲端揭來遊京師士子拭目觀禮部天下士文盟今歐韓一見折行輩

殆如平生歡舞雩詠春風期著曾點冠五言造平淡許上蘇州壇我嘗讀子詩一倡而三歎世人非無才多為才所謾高者足詆訶下者或辛酸吾子忠厚姿不受薄俗漫晴雲意自高淵水無聲湍他日傳吾道政要才行完會使茲山名與子俱不刊

雲溪翁雪霽望弁山圖并序　　元　錢選

至元二十九年余留太湖之濱雪霽舟行溪上西望弁山作此圖且賦詩云

弁山之陽冠吳興峮嶙巇嶭望不平煥然仙宮隱其下衆山所仰青復青雪花夜積山如擁乘興行舟須放緩平生不識五老峰且寫吾鄉一奇觀

偶閱昌國志賦得補怛洛迦山圖　元 吳萊

涌東東際控東荒蓬萊北界跨石梁天風吹來黑水國海雨灑過青龍洋寶陀山高此孤絶善財洞近爭巉裂黄金沙土結香雲白玉樹花飄瘴雪扶桑島上接鮫人棋子灣頭望馬秦安期先生脫赤舄羲和女子扶朱輪

晨雞鳴聲日觀立老蜃樓閣潮候急釋迦方域舶船通
娑極世家宮殿濕君不見海人稽首扣海磯鮫鼉不動
護仙衣紫竹旃檀何處所毗陵頻加獨飛舞

赤松山圖

元 吳師道

昔年曾躡山中路路入桃源正春暮落花撲面東風來
飛觥遥向流泉去拂衣起隨醉道士為指皇君牧羊處
山空石化草芊芊祇有荒祠映高樹神仙之館多飛樓
鋪牀對卧樓上頭松聲澗響兩娱客終夜琴笙不肯休

十年身墮黄塵底乍喜歸來山尺咫開圖眼中赤霞起萬嶂千峰翠相倚寄書約我同心子再曳青鞵從此始

百尺山圖為輝東陽賦　元　吳師道

巖巖大雄峰故是洪都望若人真有力獨坐不復讓穹崇構臺殿金碧開巖嶂天華百谷滿鍾唄層雲上緬懷季唐主詩語留奇壯至今照回光草木變姿狀上人東陽秀法筵擁龍象縮地入秋毫御袖有百丈山川禀瑰異宅據神滋王剏復此道崇奔走有信向弱質阻攀緣

披圖但惆悵

題龕山圖二首　明 葛徵英

嶙峋石勢插空青起伏山川一望明放眼江隈芳草徧捲幃天半淡雲橫桃花錦浪流鶯軟楊柳春堤駿馬輕俗慮頓然都渙釋好攜家室老漁耕

寄身絶頂俯滄溟登轉巖迴入杳冥隔岸雲巒微隱見連天芳草傍沙汀邨墟歷落平煙樹海氣奔騰走雷霆壯志乘風猶未已畫圖重喜對山靈

西巖圖　　明　孫蕡

欲寫滄浪媿不才畫圖今喜見君開峰巒影落寒潭靜欵乃聲從返照來千頃白波龍伯國百重高興子陵臺聞君早晩趨金闕風雨漁磯長綠苔

久雨抱病郡齋無聊中忽憶吳興舊隱因畫鷗波

春雨亭　　明　張寧

一櫂煙波載雨還白鷗相對主人閒如何誤落紅塵裏夜夜寒燈夢小山

題五侯筆架峰圖

明　黄相

我昔曾到五侯峰五峰如指何巃嵸天生欲架如椽筆白雲壓徧溪南松松梢有路通山頂松風吹入雙屐冷仙掌高擎北斗杓筆峰倒抹銀河影孤村煙火三兩家小橋流水抱村斜遠寺鐘聲雨初歇煙蓑雨笠未還家別來彷彿十餘載明月清風不相待幾見桃花逐水流洞中仙子今安在我今對畫心茫然丹青滿目飛雲煙躋攀分寸不可到掀髯欲賦歸來篇

題畢鉢山圖

明 陳繼儒

畢鉢羅峰迴入霄不通猨鳥不通樵橫空獨木如飛棧半月仙人一換橋

寫括蒼山景

明 李日華

濛濛結元氣落落負奇姿想象摩胸久形容脫手遲移家新作計問俗舊能知乳酒松花飯無煩染鬢絲

煙雨樓圖

明 范氏 名壺貞

煙嵐無限雨中情遠近樓臺一望平吳苑草荒麋鹿走

越江春盡鷓鴣鳴長堤楊柳迷春渚白水菰茭繞郡城
最是晚來新月下萬家煙火隔湖明

御定歷代題畫詩類卷二十八



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄録監生臣劉銓瑛